

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

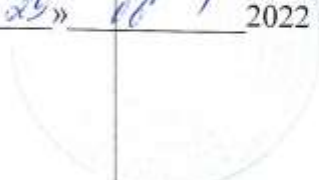
СОГЛАСОВАНО
Вице-президент АН РТ


В.В. Хоменко
«15» 07 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор ИЯЛИ АН РТ


К.М. Миннуллин
«29» 06 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОК 2.1 ТЕКСТОЛОГИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Уровень: подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Научная специальность: 5.9.1. Русская литература и литература народов Российской Федерации

Профиль: татарская литература

Нормативный срок освоения программы: 3 года

Форма обучения: очная

Казань

Разработчик:

старший научный сотрудник
отдела литературоведения
ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ,
кандидат филологических наук



М.И. Ибрагимов

Рабочая программа одобрена Учёным советом Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, протокол №3 3 от 20.06, 2022 г.

Ученый секретарь
ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ,
кандидат филологических наук



Л.Х. Давлетшина

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – ознакомление и изучение законов текстологии и источниковедения студентами, освоение навыков использования правил в практике. Такие значимые проблемы, как особенности текста, значение рукописей, желание автора, принципы редактирования и т.д., будут на теоретических и практических занятиях целенаправленно связываться с вопросами литературной творческой деятельности. Особые требования будут предъявляться к усвоению принципов обнаружения источников, к обеспечению правильного чтения их и проникновению в содержание текстов.

Задачи дисциплины:

- освоение правил работы с текстами, текстологическими источниками;
- формирование и развитие навыков текстологического анализа художественных произведений и источников;
- обучение исходным принципам текстологического подхода к разбору источников на основе современной текстологической терминологии и аналитических методик.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП АСПИРАНТУРЫ

Дисциплина «Текстология и источниковедение» входит в блок «Образовательный компонент» и является обязательной дисциплиной, направленной на подготовку аспиранта по специальности 5.9.1. Русская литература и литература народов Российской Федерации. Осваивается на 2 курсе.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Текстология и источниковедение», будут использованы в дальнейшем в научно-исследовательской работе аспиранта и при подготовке к кандидатскому экзамену по специальности 5.9.1. Русская литература и литература народов Российской Федерации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ

Дисциплина «Текстология и источниковедение» направлена на формирование у аспирантов следующих компетенций:

ПК-1 – готовность использовать для решения конкретных исследовательских задач методы, разрабатываемые разными направлениями современного языкознания и литературоведения и интерпретировать полученные результаты в терминах этих исследовательских направлений;

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

В результате освоения дисциплины аспирант должен (*основываясь на ЗУВ компетенций дисциплины*):

Формируемые компетенции

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
ПК-1 - Готовность использовать для решения конкретных исследовательских задач методы, разрабатываемые разными направлениями современного языкознания и литературоведения и интерпретировать полученные результаты в терминах этих исследовательских направлений					
Знать	Не знает методы решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Не знает методы решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Фрагментарно знает методы решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения литературы и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Знает методы решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений, но допускает незначительные ошибки	Знает методы решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений
Уметь	Не умеет использовать методы, решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Не умеет использовать методы, решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Слабо умеет использовать методы, решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений	Умеет использовать методы, решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений, но допускает незначительные ошибки	Умеет использовать методы, решения конкретных исследовательских задач в области текстологии и источниковедения и интерпретации полученных результатов в термины исследовательских направлений

Владеть	Не владеет навыками решения конкретных исследовательских задач, используя методы, разрабатываемые разными направлениями современного литературоведения, и способностью интерпретировать полученные результаты в термины текстологии и источниковедения	Не владеет навыками решения конкретных исследовательских задач, используя методы, разрабатываемые разными направлениями современного литературоведения, и способностью интерпретировать полученные результаты в термины текстологии и источниковедения	Слабо владеет навыками решения конкретных исследовательских задач, используя методы, разрабатываемые разными направлениями современного литературоведения, и способностью интерпретировать полученные результаты в термины текстологии и источниковедения	Владеет навыками решения конкретных исследовательских задач, используя методы, разрабатываемые разными направлениями современного литературоведения, и способностью интерпретировать полученные результаты в термины текстологии и источниковедения, но допускает незначительные ошибки	Владеет навыками решения конкретных исследовательских задач, используя методы, разрабатываемые разными направлениями современного литературоведения, и способностью интерпретировать полученные результаты в термины текстологии и источниковедения
УК-1 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях					
Знать	Не знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений и способы решения исследовательских задач в области текстологии и источниковедения	Не знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений и способы решения исследовательских задач в области текстологии и источниковедения	Фрагментарно знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений и способы решения исследовательских задач в области текстологии и источниковедения	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений и способы решения исследовательских задач в области текстологии и источниковедения, но допускает незначительные ошибки	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений и способы решения исследовательских задач в области текстологии и источниковедения
Уметь	Не умеет применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области текстологии и источниковедения	Не умеет применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области текстологии и источниковедения	Слабо умеет применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области текстологии и источниковедения	Умеет применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области текстологии и источниковедения, но допускает незначительные ошибки	Умеет применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области текстологии и источниковедения
Владеть	Не владеет методами критического анализа и оценки современных научных достижений в	Не владеет методами критического анализа и оценки современных научных достижений в	Слабо владеет методами критического анализа и оценки современных научных достижений в	Владеет методами критического анализа и оценки современных научных достижений в	Владеет методами критического анализа и оценки современных научных достижений в

	области текстологии и источниковедения	области текстологии и источниковедения	области текстологии и источниковедения	области текстологии и источниковедения, но допускает незначительные ошибки	области текстологии и источниковедения
--	--	--	--	--	--

4. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕ или 108 академических часов (36 часов – аудиторная работа, 72 часа – самостоятельная работа). Время проведения 1 семестр 2-го года обучения.

Таблица 2

Структура дисциплины, виды и объем учебной работы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий и трудоемкость в часах						Компетенции
		Л	С	П	ЛЗ	СР	Всего	
1	Введение в дисциплину. О многозначности термина «текстология».	2	2				1	ПК-1, УК-1
2	История текстологии как вспомогательной литературоведческой дисциплины.	2	2			8	12	ПК-1, УК-1
3	Текстология – основа историко-генетического метода исследования литературы.	2	2			8	20	ПК-1, УК-1
4	Французская генетическая критика и отечественная теория текста.	2	2			8	12	ПК-1, УК-1
5	Критерии текстологических решений. Проблема автора.	2	2			8	12	ПК-1, УК-1
6	Критерии текстологических решений. Проблема текста.	2	2			8	14	ПК-1, УК-1
7	Реконструкция историко-литературного процесса (проблема изучения возвращённой литературы) и текстология.	3	3			14	13	ПК-1, УК-1
8	Текстологическая паспортизация объекта исследования. Источники текстологической паспортизации.	3	3			14	22	ПК-1, УК-1
	Контроль (экзамен)						4	
	Итого:	18	18			68	108	

Примечание: Л – лекции, С – семинары, П – практические занятия, ЛЗ - лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 3

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Введение в дисциплину. О	Традиционное определение термина (вспомогательная литературоведческая дисциплина). «Лингвистическое» определение

	многозначности термина «текстология».	термина (систематизация разновидностей текстов, различающихся по месту формирования, способу организации. и функциональном назначению). «Культурологическое» определение термина (детализирующее сложившееся во второй половине 20 века понимание текста как универсального воплощения диалогического сознания).
2	История текстологии как вспомогательной литературоведческой дисциплины.	Текстология как наука. Принципы и законы текстологии. Научно-исследовательские приемы текстологии. Текстология как наука. Принципы и законы текстологии. Научно-исследовательские приемы текстологии. Возникновение текстологии как дисциплины, обслуживающей эдиционный процесс. Сферы применения эдиционной текстологии и место макро текстологии в системе литературоведческих дисциплин. Текстология как вспомогательная литературоведческая дисциплина наряду систориографией, палеографией, библиографией, герменевтикой и архивоведением заявляет о себе в русской науке уже в середине XIX века.
3	Текстология – основа историко-генетического метода исследования литературы.	Правила чтения древних текстов. Подготовка текстов к изданию. Типы изданий. Источниковая характеристика. Первые работы в области текстологии.
4	Французская генетическая критика и отечественная теория текста.	Методологическая литература западных исследователей. Генетический подход к тексту, получивший название "генетической критики". Труды Гуссерля. Отечественная теория текста.
5	Критерии текстологических решений. Проблема автора.	Атрибутирование текстов. Приемы и навыки, разработанные системы. Трактовка текстов, комментирование. Рождение историко-генетического метода исследования. Понятия «автор» и «текст». Проблема автора.
6	Критерии текстологических решений. Проблема текста.	Проблема текста. Критерии текстологических решений. Научные труды Б.Я. Бухштаба, Е.И. Прохорова. Взгляды Д.С. Лихачева, А.Л. Гришунина и др.
7	Реконструкция историко-литературного процесса (проблема изучения возвращённой литературы) и текстология.	Реконструкция историко-литературного процесса. Текстологическое изучение творчества писателей и отдельных произведений. Проблема изучения возвращенной литературы. Творческое наследие Г. Исхаки.
8	Текстологическая паспортизация объекта исследования. Источники текстологической паспортизации.	Термин «текстологическая паспортизация» Критерии выбора текста произведения для анализа. Источники текстологической паспортизации. Этапы текстологической паспортизации.

**6. ПЕРЕЧЕНЬ ЛЕКЦИЙ, СЕМИНАРСКИХ, ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ,
ЛАБОРАТОРНЫХ И САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

Таблица 4

Перечень занятий и формы контроля

№ п/п	Наименование раздела	Вид занятия	Тема занятия (самостоятельной работы)	Форма текущего и промежуточного контроля
1	Введение в дисциплину. О многозначности термина «текстология».	Л	Традиционное определение термина (вспомогательная литературоведческая дисциплина). «Лингвистическое» определение термина (систематизация разновидностей текстов, различающихся по месту формирования, способу организации и функциональном назначению). «Культурологическое» определение термина (детализирующее сложившееся во второй половине 20 века понимание текста как универсального воплощения диалогического сознания).	УО, дискуссия
		С		
2	История текстологии как вспомогательной литературоведческой дисциплины. Текстология – основа историко-генетического метода исследования литературы. Французская генетическая критика и отечественная теория текста.	Л	Текстология как наука. Принципы и законы текстологии. Научно-исследовательские приемы текстологии. Текстология как наука. Принципы и законы текстологии. Научно-исследовательские приемы текстологии. Возникновение текстологии как дисциплины, обслуживающей эдиционный процесс. Сферы применения эдиционной текстологии и место макро текстологии в системе литературоведческих дисциплин. Текстология как вспомогательная литературоведческая дисциплина наряду с историей, палеографией, библиографией, герменевтикой и архивоведением заявляет о себе в русской науке уже в середине XIX века.	УО, дискуссия
		С		
		СР		
3	Критерии текстологических решений. Проблема автора. Критерии текстологических решений. Проблема текста. Реконструкция	Л	Правила чтения древних текстов. Подготовка текстов к изданию. Типы изданий. Источниковая характеристика. Первые работы в области текстологии.	УО, дискуссия
		С		

	историко-литературного процесса (проблема изучения возвращённой литературы) и текстология.	СР		
4	Текстологическая паспортизация объекта исследования. Источники текстологической паспортизации.	Л	Методологическая литература западных исследователей. Генетический подход к тексту, получивший название "генетической критики". Труды Гуссерля. Отечественная теория текста.	УО, дискуссия
		С		
		СР		
5		Л	Атрибутирование текстов. Приемы и навыки, разработанные системы. Трактовка текстов, комментирование. Рождение историко-генетического метода исследования. Понятия «автор» и «текст». Проблема автора.	УО, дискуссия
		С		
		СР		
6		Л	Проблема текста. Критерии текстологических решений. Научные труды Б.Я. Бухштаба, Е.И. Прохорова. Взгляды Д.С. Лихачева, А.Л. Гришунина и др.	УО, дискуссия
		С		
		СР		
7		Л	Реконструкция историко-литературного процесса. Текстологическое изучение творчества писателей и отдельных произведений. Проблема изучения возвращённой литературы. Творческое наследие Г. Исхаки.	УО, дискуссия
		С		
		СР		
8		Л	Термин «текстологическая паспортизация» Критерии выбора текста произведения для анализа. Источники текстологической паспортизации. Этапы текстологической паспортизации	УО, дискуссия
		С		
		СР		
Итоговый контроль				Экзамен

Виды занятий: Л – лекции, С – семинары, П – практические занятия, ЛЗ - лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

Формы текущего контроля: УО - устный опрос (собеседование), Р - реферат, П - проект, Д - доклад, КЛ - конспект лекции, ГД - групповая дискуссия и др.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Таблица 5

Карта обеспечения учебно-методической литературой

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экз.	Число аспирантов, одновременно изучающих дисциплину
Основная литература			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Антуан Компаньон. Демон теории: Литература и здравый смысл/ Пер. с фр. С.Зенкина.-М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2001.-336с. 2. Валгина И.С. Теория текста: Учебное пособие для студентов вузов по специальности издательское дело и редактирование. М. :Логос, 2003. 3. Ворожбитова А.А. Теория текста: Антропоцентрическое направление. – М.: Высшая школа, 2005. Гришунин А.Л. Исследовательские аспекты текстологии/ РАН Институт мировой литературы им. А.М.Горького.-М.: Наследие, 1998. 415 с. 4. Дмитриева Е.Е. Словарь /Генетическая критика во Франции: антология. – М: ОГИ, 1999. 5. Литвиненко, Т.Е. О статусе производных единиц с формантом «- текст» в современной теории текста [Текст]. // Вестник Красноярского государственного университета. Сер. Гуманитарные науки. – 2006. – № 3/1.– С. 184-188. 6. Литвиненко, Т.Е. Типы «- текстов» в современных гуманитарных исследованиях [Текст] / Т.Е. Литвиненко // Вопросы филологии. – 2007. – № 4. Спец. выпуск. – С.277-284 7. Лотман Ю.М. Семиотика культуры и понятие текста//Русская словесность. От теории словесности к структуре текста: Антология. М., 1997. С.202-212. 8. Лукин В.А. Художественный текст: Основы лингвистической теории. Аналитический минимум – М.: Издательство «Ось–89», 2005. 9. Михайлов А.Д. Сравнительная текстология // Современная текстология: Теория и практика. М., 1997. С.52-69.] 10. Николаева Т.М. Теория текста / Т.М. Николаева // Лингвистический энциклопедический словарь. – М: Советская энциклопедия, 1990. 11. Николюкин А.Н. Литературная энциклопедия терминов и понятий. М., 2001 12. Проблемы текстологии и эдиционной практики: Опыт французских и российских исследователей/ Под общ. Редакцией М.Делона и Е.Е.Дмитриевой-М., ОГИ. 2003.344 с. [Публикация материалов русско-французского коллоквиума. Материалы “круглого стола” 22 марта 2002г. Институт Мировой Литературы РАН, 13. Франко-российский центр общественных и гуманитарных наук, Французский университетский 	В свободном доступе с компьютеров ИЯЛИ АН РТ и в библиотеках РТ	2

колледж в Москве].

14. Рукопись сквозь века. Материалы русско-французского коллоквиума/ Под ред. Е.Дмитриевой. Москва; Париж; Псков, 1994.

15. Современная текстология: Теория и практика / РАН Институт мировой литературы им. А.М.Горького. М.: Наследие, 1997. 198 с.

16. Стилистический энциклопедический словарь русского языка /Под ред. М.Н.Кожинной. – М: Флинта: Наука, 2003.

17. Текст как объект многоаспектного исследования. – СПб., 1998.-Вып.3.ч.1. [Чеснокова Г.Д. Текстологический аспект комплексного анализа литературного произведения: Проблемы взаимодействия наук. С.172-187].

18. Текст как явление культуры / Г.А.Антипов, О.А.Донских, И.Ю.Марковина, Ю.А.Сорокин; Отв. ред. А.Н.Кочергин, К.А.Тимофеев; АН СССР, Сиб.отделение, Ин-т истории, филологии и философии. – Новосибирск: Наука. Сиб.отд-ние, 1989.-194с.

19. Цивьян Т.В. Модель мира и ее роль в создании (аван) текста / Т.В. Цивьян //www.ruthenia.ru/folklore/tcivian2.htm, 2001.

20. Цивьян Т.В. Семиотические путешествия. – СПб, 2001.

21. Чудакова М.О. Рукопись и книга: Рассказ об архивоведении, текстологии, хранилищах рукописей писателей. М.: Просвещение, 1986.

22. Николаева Т. М. Теория текста // Лингвистический энциклопедический словарь.М.: Советская энциклопедия, 1990.

23. Николукин А. Н. Литературная энциклопедия терминов и понятий. М., 2001.

24. Кожевников В. М., Николаев П.А. Литературный энциклопедический словарь. М.,1987

25. Әхмәтжанов М.И. Татар кулъязма китабы.— Казан: Татар.кит.нәшр., 2000.— 270 б.

26. Әхмәтжанов М.И. Дастаннар ватаны.— Казан: Мәгариф, 1999.— 159 б.

27. Рәмиев З.З. XX йөз башы татар әдәбияты: Авторлык, төп текст һәм хронология мәсьәләләре.— Казан: Школа, 2000.— 179 б.

28. Усманов М.А. Татарские исторические источники XVII–XVIII вв.— Казань: КГУ, 1972.— 223 с.

29. Юзиев Н.Г. Әдәбият чыганаclarы белеме: Әдәби мирасны жыйнау, өйрәнүнең теоретик һәм гамәли мәсьәләләре.— Казан: Фикер, 1998.— 175 б.

Дополнительная литература

<p>1. Восточное историческое источниковедение и специальные исторические дисциплины.— Вып.4.— М.: Институт Восток РАН, 1995.— 281 с.</p> <p>2. Елкин А.С. Судьба книг и рукописей.— М.: Просвещение, 1976.— 192с.</p> <p>3. Источниковедение и текстология средневекового Ближнего и Среднего Востока.— М.: Наука, 1984.— 246</p> <p>4. Кәримуллин Ә.Г. Китап дөнъясына сәяхәт: Татар тасма сүзенәң сәхифәләреннән.— Казан: Татар. кит. нәшр., 1979.— 208 б.</p> <p>5. Чудакова М.О. Рукопис и книга: Рассказ об источниковедении, текстологии, хранилищах рукописей писателей.— М.: Просвещение, 1986.— 176 с.</p>	<p>В свободном доступе с компьютеров ИЯЛИ АН РТ и в библиотеках РТ</p>	<p>2</p>
---	--	----------

Таблица 6

Перечень печатных, технических и электронных средств обучения

№ п/п	Наименование	Вид	Форма доступа
	<p>1. Библиотека философских текстов на сайте Института философии РАН (http://www.philosophy.ru)</p> <p>2. Электронная библиотека по философии (http://filosof.historic.ru)</p> <p>3. Сайт Академии наук Республики Татарстан. Раздел Аспирантура: http://www.antat.ru/index.shtml?=284</p> <p>4. Сайт Высшей аттестационной комиссии: http://vak.ed.gov.ru/vak</p> <p>5. Сайт Аспирантура.ру: http://www.aspirantura.ru/</p> <p>6. Сайт Электронно-библиотечной системы «КнигаФонд»: http://www.knigafund.ru/</p> <p>7. Сайт Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/defaultx.asp</p> <p>8. Сайт «Я – аспирант»: http://yaaspirant.ru/</p> <p>9. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «КИБЕРЛЕНИНКА»: HTTP://CYBERLENINKA.RU/</p> <p>10. Министерство образования и науки РФ: http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/</p> <p>11. ЭБС IPRbooks http://www.iprbookshop.ru</p>	<p>Сайт</p>	<p>Свободный доступ</p>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Таблица 7

Обеспеченность помещениями для аудиторных занятий и мультимедийного оборудования

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом, вид занятий	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)

1	Текстология и источниковедение	420111, г. Казань, ул. Баумана, 20. Ауд.202: Стол заседаний – 1 шт.; Стул (РИО) – 1 шт.; Стул (ИСО) –15 шт.; Доска (ДП- 12з) – 1 шт.	Оперативное управление
---	--------------------------------	---	------------------------

9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации программы при изучении учебной дисциплины «Текстология и источниковедение» используются активные формы обучения: лекции, семинарские занятия, дискуссии, устный опрос.

При проведении лекционных и семинарских занятий используется следующий раздаточный материал:

- презентации, слайды;
- учебные пособия, учебники, материалы презентаций.

Внеаудиторная самостоятельная работа аспирантов включает следующие виды деятельности:

- конспектирование научной и учебной литературы;
- проработку учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
- изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку;
- подготовку к семинарским занятиям.

10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля (ФОС ТК) является составной частью РП дисциплины.

Типовые оценочные средства для текущего контроля

Включают в себя: вопросы для собеседования и перечень тем для рефератов.

Вопросы для устного опроса

1. Текстология произведений 18 века.
2. Текстология произведений 19 века.
3. Текстология произведений советской литературы.
4. Источники текстологической паспортизации произведения (на материале изучения своего писателя).
6. Типы изданий художественного произведения (на материале изучения своего писателя).
7. писателя).
8. Тукай эсэрлэрен атрибуцияләү.
9. Галимжан Ибраһимовның “Татар хатыны нилэр күрми” повесте вариантлары.
10. Г.Исхакыйның “Ике йөз елдан соң инкыйраз” эсэре текстына цензураның мөнәсәбәте.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (ФОС ПА) является составной частью РП дисциплины, разработан в виде отдельного документа, в соответствии с положением о ФОС ПА.

Примерные вопросы на экзамене:

1. Кулъязма төшенчәсе, аның үзенчәлекләре.
2. Редакция, аның үзенчәлекләре.
3. Чыгарылма һәм вариантлылык мәсьәләсе.

4. Күчерелмэ үзенчәлекләре.
5. Текстны уку хаталары.
6. Фәнни текстология принциплары, текстны тәнкыйди эзерләү тәртибе.
7. Әсәр төшенчәсе, аның үзенчәлекләре.
8. Тексттагы үзгәрешләрне ачыклау тәртибе.
9. Текст һәм автор ихтыяры мәсьәләсе.
10. Текст белән эш иткәндә хуруфат хаталары.
11. Гамәли текстология, текстны механик эзерләү тәртибе.
12. Текстлардагы аңлы үзгәртелүләрне ачыклау тәртибе.
13. Текст төшенчәсе, аның үзенчәлекләре.
14. Текст тарихын өйрәнү методикасы.
15. Текст белән эш иткәндә хәтергә таянудын килгән хаталар.
16. Кулъязмаларга хас типик хаталар белән эшлү тәртибе
17. Текстология фәне һәм аның өйрәнү объекты.
18. Редакция үзенчәлекләренә бәйлә эш.
19. Язуы авыр текстны уку методикасы.
20. Эчке диктант белән бәйлә язу хаталары.

Критерии оценки промежуточной аттестации

Таблица 8

Система оценки промежуточной аттестации

Оценивание ответов проводится в соответствии со следующими критериями:

Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций	Словесное выражение Экзамен
Освоен превосходный уровень усвоения компетенций	Отлично
Освоен продвинутый уровень усвоения компетенций	Хорошо
Освоен пороговый уровень усвоения компетенций	Удовлетворительно
Не освоен пороговый уровень усвоения компетенций	Не удовлетворительно